

All'Aurora

per voce e pianoforte



Renato Dionisi

Trascrizione e impaginazione musicale: Tommaso Ziliani
© Copyright 2019 Sonitus Edizioni Musicali - Via Trieste 14 - 21020 Monvalle VA - Italy Tutti i
diritti riservati - All right reserved
www.sonitusedizioni.com


sonitus

All'aurora

per voce e pianoforte

Renato Dionsi

1953

Scorrevole ♩ = 104

Voce

Pianoforte

p *sentito*

6 *p*

Ec - co mor - mo - rar l' on - - -

10

- de e tre - mo - lar le fron -

13 *p*

- de a l'au - ra mat - tu - ti - na e gli ar - bo -

13 *dolce* *p* *8va* *8va*

17 *dolce*

- scel - li, e so - vra i ver - di

17 *mf subito* *p* *sentito*

19 *cresc.*

ra - mi i va - ghi au - gel - li can -

19 *cresc.*

21

- tar so - a - ve - men - te e

23

ri - der l'o - ri - en - te;

25

mf sonoro

29 *p*

ec - co

dim.

33

già l'al-ba ap - pa - re e si spec - chia nel

33

37 *dolce calmo*

ma - re, e ras - se - re - na il

37 *mp sentito* *dolce calmo*

41 *legato*

cie - lo e le cam - pa - gne im -

45 *rall.* *a tempo*
mf

- per - la il dol - ce ge - lo, e gli al - ti

49 *rall.*

mon - ti in - do - - - ra.

Un po' più largamente
p *legatissimo* *rall.*

52

O bel - la e va - ga au - ro -

pp **I Tempo** *mf*

56

-ra, l'au-ra è tua mes-sag - ge - ra, e tu de

p *poco cresc.* *rall. pp*

61

l'au - ra ch'o - gni ar - so cor ri - stau - ra.

Cantiuncula Somnifera

per voce e pianoforte



Renato Dionisi

Trascrizione e impaginazione musicale: Tommaso Ziliani
© Copyright 2019 Sonitus Edizioni Musicali - Via Trieste 14 - 21020 Monvalle VA - Italy Tutti i
diritti riservati - All right reserved
www.sonitusedizioni.com


sonitus

Cantiuncula somnifera

per voce e pianoforte

Renato Dionsi

Tranquillo e scorrevole ♩ = 63 circa

p sonoro

Voce

Lal - la, lal - la, aut dor - mi, aut

Pianoforte

p

p sonoro

7

la - cte ni - si la - ctes, dor - mi, dor - mi.

sentito

mf

p sonoro

13

Blan - de som - ne, som - ne ve - ni

p

p sonoro, dolce

sentito

18 *sentito* *dim.*

Clau-de Mar-co no-stro o-cel-los

18 *dim.* *cresc.*

24 *p* (*parlante*) **Mosso** ♩ = 84 **Tempo** ♩ = 63

mem-bros oc-cu-pa-te-nel-los.

24 *mf* *p*

29 *p sonoro*

Blan-de som-ne, som-ne ve-ni.

29 *p sonoro, dolce* *p*

34 *p sonoro*

Lal - la, lal - la, aut dor - mi, aut la - cte ni - si

39 *p*

la - ctes, dor - mi, dor - mi.

sentito *sentito*

Mosso ♩ = 84

44 *mf* *p (parlante)* *di più*

Al-ta in cae-lo splen-det lu - na er-rant no-ctis um-brae i-

sentito *sentito*

48 *di meno sottovoce (quasi parlato)* *rall. meno*

- na - nes par si - len - ti - a la - trant ca - nes,

48 *p* *p*

sentito *sentito*

Tempo (un po' di più) ♩ = 68-69

52 *mf*

mi - cant stel - lae mil - le et

52 *cresc.* *mf brillante*

56 *mf*

u - na splen - det lu - na.

56 *cresc.* *dim.*

60 *rall.* **Tempo** ♩ = 63 *p sonoro*

Lal - la, lal - la, aut

65

dor - mi, aut la - cte ni - si la - ctes,

70 *p sonoro*

dor - mi, dor - mi. Lon - ge

Mosso ♩ = 84

75 *mf*

ru - bent dul - cia po - ma ca - dunt li - lia, sur - gunt

di più

Tempo ♩ = 63

79 *p (parlante)* *sentito*

ro - sae stel-lae in cae - lo sunt ra - dio sae ster - tit,

Mosso ♩ = 84

Tempo ♩ = 63

83 *meno* *sonoro (parlante)* *sentito*

ri - det, sub - ter co - ma sen - tit po - ma.

88 *molto p* Lal - la, *pp* lal - la, *cedere* aut la-cte.

88 *dolce* *p* *sentito*

95 *Lentamente* ♩ = 54 - 56 *p dolce*

95 Lal - la, lal - la,

95 *p* 1 C

100 *pp* *spegnendo* (a bocca chiusa)

100 dor - mi.

100 *pp*